PRIMĂRIA MUNICIPIULUI DEVA
CONSILIUL LOCAL DEVA

MINISTERUL CULTURII

Corul Național de Cameră MADRIGAL MARIN CONSTANTIN

Programul Național CANTUS MUNDI

CENTRUL CULTURAL DRĂGAN MUNTEAN DEVA

CONCERT EXTRAORDINAR DE PAȘTE

Corul Național de Cameră

MADRIGAL

Marin Constantin

Dirijor ANNA UNGUREANU

Centrul Cultural „Drăgan Muntean" Deva

4 aprilie 2026 | 19:00

CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ MADRIGAL – MARIN CONSTANTIN

Dirijor **ANNA UNGUREANU**
Manager **EMIL PANTELIMON**
Director cor **SIMONA HAIDEU**
La pian **MIHAI MURARIU**

ARTIȘTI LIRICI

SOPRAN
Angelica Florina Baciu
Ana Busuioc
Ana-Maria Elefterescu
Simona Gabriela Haideu
Roxana-Cristina Ilie
Luciana Alina Ioan
Silvia-Cristina Maxim
Georgiana Năstac-Gorgan
Renata Dalma Petrică
Ana Georgeta Popescu
Ana-Maria Szekely
Melania Turcu

ALTO
Delia Irina Andronache
Oana Bolboacă
Cristina Teodora Cucoș
Gabriela Drăgoescu
Roxana Maria Bănică
Maria Nistor
Mirabela Maria Oncescu
Anastasia Irina Paiu
Cristina Petrică
Sorina Popescu
Florentina Pușcoi
Lelia Statachi

TENOR
Marian Petre Costache-Toma
Doru Cosmin Feraru
Georgian Ilie
Denis Constantin Maxim
Dragancho Najdoski
Emanuel Pecingină
Paul Turcu

BAS
Bogdan Ștefan Andronache
Marcel Busuioc
Radu Bogdan Isăcescu
Adrian Năstac
Silviu Năstase
Tănase Iordanian Nichita
Marius Pârvu
Dragoș Iulian Petrică
Silviu Mihai Rusu

CONCERT EXTRAORDINAR DE PAȘTE
4 aprilie 2026 | Centrul Cultural „Drăgan Muntean” | DEVA

PROGRAM

Wolfgang Amadeus Mozart – „Credo” (fragment din Missa în do minor K 427)
La pian: Mihai Murariu

Ioan D. Chirescu – „Axion la Duminica Floriilor”

Gheorghe Popescu Brănești, arr. Dan Mihai Goia – „Privegheați și vă rugați”
Solistă: Anna Mirescu

Christopher Tin – „Baba Yetu”
La pian: Mihai Murariu | Soliști: Florentina Pușcoi, Denis Maxim
Percuție: Adrian Năstac, Bogdan Andronache, Emanuel Pecingină

Bernardino Zanetti – „Pater noster”

Anton Pann, arr. Dan Mihai Goia – „Tatăl nostru”
Intervenție solistică: Anna Mirescu

Krzystof Penderecki – „Ije Heruvimi”

Gheorghe Cucu – „Doamne, Iisuse Hristoase”

Gheorghe Danga; arr. Petru Simionescu – „Fie, Doamne, mila Ta...”

György Deak-Bárdos – „Eli, Eli!”

Dan Dediu – „Axion”

Grigore Cudalbu - „Festum primaverae” (fragmente)
Intervenție solistică: Renata Petrică | Percuție: Emanuel Pecingină
Intervenții recitate: Luciana Ioan, Ana-Maria Szekely, Radu Isăcescu, Bogdan Andronache, Denis Maxim, Dragoș Petrică

Arr. Marin Constantin - „Florilegiu bizantin ortodox non-canonic”
(fragmente)
Solist: Denis Maxim | Percuție: Emanuel Pecingină

CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ
MADRIGAL - MARIN CONSTANTIN

Fondat în anul **1963** de legendarul muzician și dirijor **Marin Constantin** (1925 – 2011), Corul Naţional de Cameră „Madrigal – Marin Constantin" a devenit un reper al vieţii muzicale și diplomaţiei culturale.

Corul Madrigal este definit prin sonoritatea sa specifică, tehnica non-vibrato, amplasamentul stereofonic în scenă și costumele impunătoare. Repertoriul său este îndreptat către Renaștere, muzica preclasică și clasică, Romantism, muzica bizantină și creația contemporană românească și universală. Prezența scenică și componența ansamblului au fost în permanență rafinate, performanța sa fiind comparată de criticii internaționali cu „o vioară Stradivarius în mâna lui Paganini".

Distins cu numeroase premii internaționale, Corul Madrigal a fost prezent pe cele mai importante scene ale lumii, cu mii de concerte și spectacole. În noiembrie 2016, Madrigalul a fost recunoscut oficial ca **Ambasador al Libertății, Speranței și Păcii**, primind **premiul „Jean Nussbaum și Eleanor Roosevelt"** la Palatul Naţiunilor Unite din Geneva, în cadrul Summit-ului Global de Religie, Pace și Securitate.

Turneele internaționale susținute de Corul Madrigal, dirijat de Anna Ungureanu, au îmbogățit amprenta spirituală și culturală românească în întreaga lume, de pe Coasta de Vest a Statelor Unite ale Americii până în arhipelagul nipon.



Ascultă muzica Madrigal!