Ұлттық камералық хор

МАДРИГАЛ

МАРИН КОНСТАНТИН



ЕРЕКШЕ ТУР

ЖІБЕК ЖОЛЫ

Қазақстан 2025

Romanian Ministry of Culture

Ministry of Culture and Information of the Republic of Kazakhstan

Powerd by rompetrol

KazMunayGas International Group Member

GRAMPET GROUP Motion is our business

EnergoBit

Institutul Cultural Român

МАДРИГАЛ

ҰЛТТЫҚ КАМЕРАЛЫ ХОР «МАДРИГАЛ – МАРИН КОНСТАНТИН»

1963 жылы аты аңызға айналған музыкант әрі дирижер Марин Константин (1925–2011) негізін қалаған «Мадригал – Марин Константин» Ұлттық камералы хоры ұлттық және халықаралық деңгейдегі музыкалық өмір мен мәдени дипломатияның маңызды үлгісіне айналды. Бұл хор ерекше әуезділігімен, вибрациясыз орындау техникасымен, стереофониялық сахналық орналасуымен және әсерлі костюмдерімен ерекшеленеді. Репертуары Қайта өркендеу дәуірінің, классика алды және классика музыкасын, Романтизм мен Византиялық музыка үлгілерін, сондай-ақ заманауи румын және әлемдік туындыларды қамтиды. Хордың сахнадағы болмысы мен құрылымы үнемі жетілдіріліп отырғандықтан, өнертанушылар оның орындауын «*Паганинидің қолындағы Страдивариус скрипкасына*» теңеген.

Көптеген халықаралық марапаттарға ие болған «Мадригал» хоры әлемнің ең беделді сахналарында өнер көрсетіп, мыңдаған концерттер мен қойылымдарда тыңдарманды тәнті етті. 2016 жылдың қараша айында «Мадригал – Марин Константин» Ұлттық камералы хоры Женевадағы Біріккен Ұлттар Ұйымының сарайында өткен Дін, бейбітшілік және қауіпсіздік жөніндегі жаһандық саммит барысында «Жан Нюсбаум және Элеонора Рузвельт» марапатын алып, ресми түрде Бостандықтың, үміт пен бейбітшіліктің Елшісі мәртебесіне ие болды.

2023 жылы өзінің 60 жылдық мерейтойын атап өткен «Мадригал» хоры АҚШ-та алтыншы гастрольдік турын өткізіп, Америка Құрама Штаттары Конгресінде және Нью-Йорк, Вашингтон, Чикаго мен Сиэтл қалаларындағы ең ірі шіркеулерде өнер көрсетті. 2024 жыл хор тарихында маңызды кезең болды — «Мадригал» алғаш рет Оңтүстік Америкаға гастрольдік сапар жасап, Перудің Лима, Куско және Агуас Кальентес қалаларында концерттер қойып, Мачу-Пикчуда музыкалық бейнебаян түсірді. 2024 жылдың қазан айында Римдегі Пантеонда концерт қойып, тағы бір әсерлі бейнебаян түсірді. Ал қараша айында хор «Еуропа арқылы көпірлер» мәдени дипломатия турын жүзеге асырып, Кишинёв, Люксембург және Бельгияда жеті іс-шара өткізді.

2011 жылдан бері «Мадригал» хоры Румыняның көрнекті дирижері Ион Мариннің бастамасымен қолға алынған балаларға арналған музыка арқылы ең ауқымды әлеуметтік ықпалдастыру жобасы – Кантус Мунди ұлттық бағдарламасын жүзеге асырып келеді. Қазіргі уақытта бұл бағдарлама Румыния мен шетелдегі диаспоралардан 2 289 хор мен 80 000-нан астам баланы біріктіреді.

2025 жылы «Мадригал» хоры өзінің негізін қалаушы Марин Константиннің 100 жылдық мерейтойына арнап жыл бойы жалғасатын ауқымды мәдени жобалар сериясын өткізуді жоспарлап отыр.

МАРИН КОНСТАНТИН

«Мадригал» камералы хорының негізін қалаушы дирижер



Сұхбат барысында «100 жасқа толған “Мадригалды” қалай елестетер едіңіз?» деген сұраққа Маэстро Марин Константин былай деп жауап берген: «*Мен оны өзім әлі күнге дейін армандайтын күйінде көргім келеді, бірақ ол сол дәуірде өмір сүретін адамдардың армандарынан кем болмауы керек*».

Марин Константин 1925 жылғы 27 ақпанда Румыняның Прахова уезіндегі Урлета ауылында дүниеге келген. 1949 жылы ол Бухарест музыка консерваториясының Музыка педагогикасы факультетінің Хор дирижерлігі бөлімін, сондай-ақ Бухарест университетінің Педагогика, психология және философия факультетін тәмамдады. 1985 жылы музыкатану ғылымдарының докторы дәрежесін қорғады. 1994 жылы Клуж-Напока қаласындағы «Георге Дима» атындағы музыка академиясы оған «Құрметті доктор» (Doctor Honoris Causa) атағын берді.

Аңызға айналған ұстаз, композитор және дирижер Маэстро Марин Константин 1963 жылы «Мадригал» камералы хорын құрып, 47 жыл бойы оның көркемдік жетекшісі әрі бас дирижері болды. Сонымен қатар ол университет профессоры ретінде беделді академиялық мансап жасап, мәдениет саласындағы басқарушылық қызметтерді де атқарды, соның ішінде 1966–1969 жылдары Румын ұлттық операсының Бас директоры лауазымын иеленді.
Марин Константин өмір бойы көптеген марапаттарға, медальдар мен үздік атақтарына ие болды, соның ішінде ЮНЕСКО-ның «Қайырымдылық елшісі» (Ambassadeur de Bonne Volonté) атағын алған жалғыз румын (1992).
Марин Константин 2011 жылғы 1 қаңтарда дүниеден озды.



ИОН МАРИН

«Мадригал – Марин Константин» Ұлттық камералы хорының Құрметті директоры

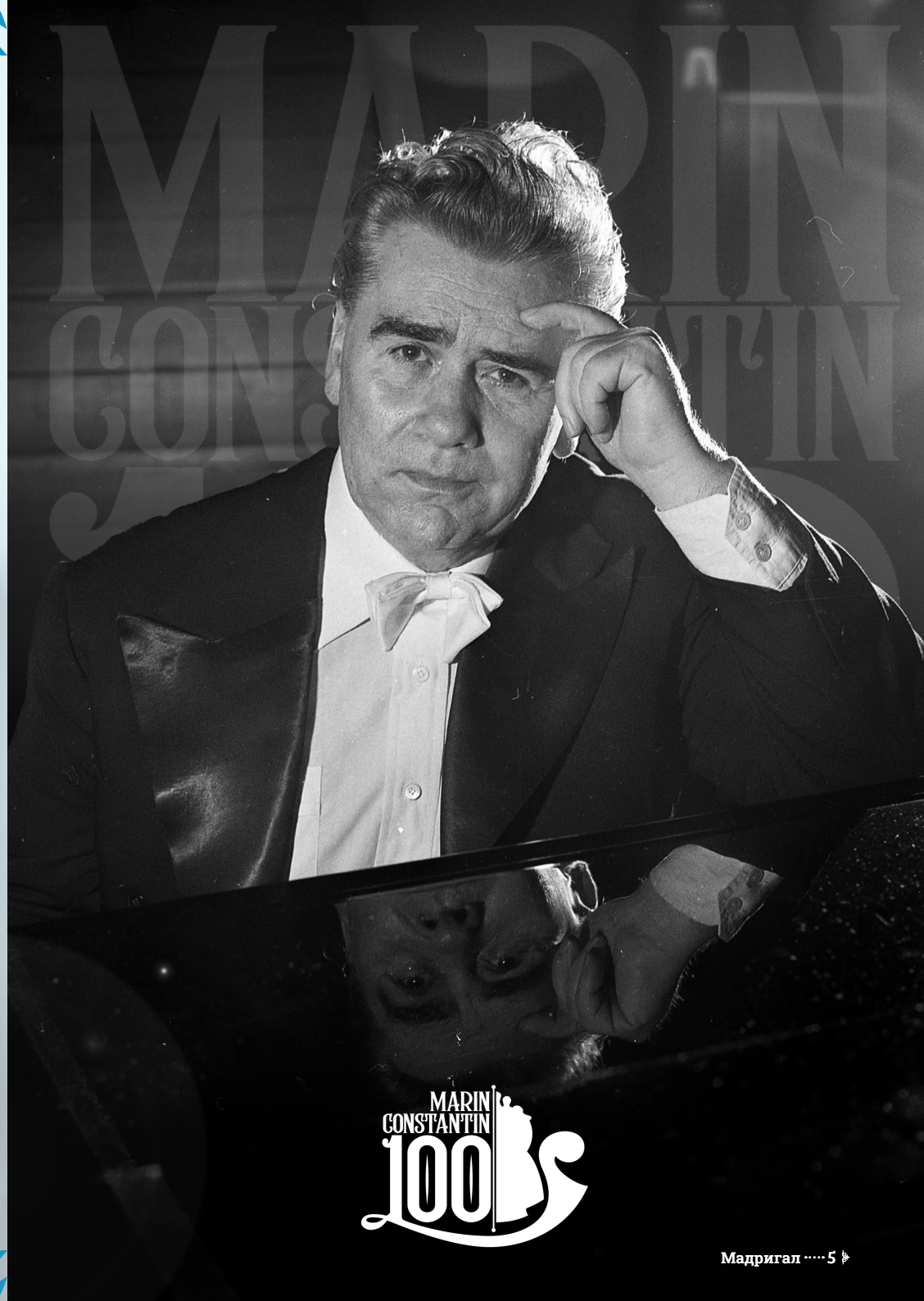
Халықаралық музыкалық сахнаның тартымды тұлғасы Ион Марин симфониялық және опералық музыкада теңдесі жоқ дирижерлардың бірі болып табылады. Ион Марин Румыния мәдениетіне, өнеріне және әлемдегі бейнесіне сіңірген зор еңбегі үшін, сондай-ақ оның әлеуметтік ықпалының маңызы үшін ресми түрде танылған. 2020 жылдан бері Ион Марин Зальцбургтегі беделді Моцартеум университетінің профессоры, «Клаудио Аббадо» хор дирижерлігі кафедрасының үйлестірушісі және оның концерттік қызметінің көркемдік жетекшісі болып табылады. 2021 жылы ол Француз Республикасынан «мәдениет қызметіне қосқан үлесі мен арнаған еңбегі» үшін «Өнер мен әдебиет орденінің сериі» (Chevalier de l’Ordre des Arts et des Lettres) марапатын алды. Сол жылы ол Лугано (Швейцария) қаласында Румыняның Құрметті консулы қызметіне тағайындалды, бұл оның мәдени дипломатия саласындағы күш-жігерінің ресми мойындалуы болды. 2022 жылғы 1 ақпанда Ион Марин өзінің бастамасымен құрылған Моцартеум академиялық оркестрінің алғашқы концертін басқарды.

Сканерлеп, оқы!

Румын тілі

Ағылшын тілі





МАРИН КОНСТАНТИН, ҚАЙТАЛАНБАС ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ИЕСІ

60 жылдан астам уақыт бұрын Марин Константин Бухарест консерваториясында студенттік камералы хор құрды және оны қысқа мерзім ішінде Еуропадағы ең қуатты музыкалық ұжымдардың біріне, сондай-ақ Румынияның мәдени дипломатиясының жарқын символына айналдырды.

Марин Константин камералы хор өнерін әлемдік сахналар деңгейіне көтере білген, жас орындаушыларды нағыз мадригалистерге, ал көрермендерді өмір бойы тәнті жанкүйерлерге айналдыра алатын ерекше қабілетке ие болған.

«Мадригал» хорының осы күнге дейінгі жарқын жолы — оның негізін қалаушының ең басынан жүзеге асыра білген айрықша көрегендігінің нәтижесі. Мінсіз көркемдік сезім мен түбегейлі жаңашыл көзқарастың арқасында Марин Константин «Мадригалды» өнердегі асқан шеберліктің үлгісіне айналдырды. Ол мәдениет әлемінің назарына ансамбльдің әйгілі концерттік костюмдерімен бірге жоғары талғаммен орындалатын нәзік дыбысталуды, терең эмоциялық интерпретацияны және көркем визуалды ұсынды.



МАРИН КОНСТАНТИН

Марин Константин «Мадригал» хоры арқылы Румынияда және бүкіл әлемде заманауи румын музыкасын да, Қайта өркендеу дәуірінің музыкасын да кеңінен насихаттады — ансамбльдің атауы да XVI ғасырдағы қысқа полифониялық вокалдық шығарма *мадригалдан* алынған.

Музыкалық Қайта өркендеу дәуірі (1400–1600) полифониялық техниканың тарихи жетістіктерін жинап, музыка тарихында вокалдық *полифонияның Алтын Ғасыры* ретінде танылды. 37 елде, 3 құрлықта өткен 3 500-ден астам концерт барысында Марин Константин XX және XXI ғасыр тыңдармандарына мәдени әрі экономикалық өрлеу дәуірінің жауһарларын қайта ұсынды. Бұл туындылар Қайта өркендеудің алты әйгілі композициялық мектебіне – италиялық, франко-фламандтық, нидерландтық, ағылшын, неміс және испан мектептеріне – тән болды.

Өткен дәуір музыкасын насихаттаумен қатар, Марин Константин жас румын композиторларын заманауи музыка саласында шығармашылықпен айналысуға, батыл ізденістер жасауға ынталандырып, белсенді түрде қолдады. Оның жетекшілігімен «Мадригал» хоры композиторлық және орындаушылық зертханаға, сондай-ақ дәстүр мен жаңашылдықты тоғыстыратын көпірге айналды, әрі ансамбльге нағыз музыкалық жауһарлар арнап жазған румын музыкасының жаңа есімдері үшін беделді платформа бола білді.

Өзінің данышпандығы мен тынымсыз еңбегі арқылы Марин Константин бүкіл әлемдегі музыканттар мен музыка сүйер қауымның бірнеше буынына шабыт беретін баға жетпес мұра қалдырды.











Жоғары мәртебелі

МАДАЛИНА ЛУПУ ханым

Қазақстан Республикасындағы, Қырғыз Республикасындағы және Тәжікстан Республикасындағы Румынияның елшісі

«Мадригал» хорының музыкалық шеберлігі арқылы біз терең тарихи тамыры бар, мәдени және қоғамдық дәстүрлерге бай, алуан түрлі мұрасы бар ерекше бір өңірді құрметтейміз. Бұл — өзінің болашақтағы орнын Шығыс пен Батыстың, Еуропа мен Азияның арасындағы көпір ретінде жаңаша айқындап келе жатқан, сонымен қатар өткенін қазіргі мүмкіндіктерге бейімдей отырып бағалай білетін серпінді және жарқын өңір.

«Мадригал – Марин Константин» ұлттық камералы хоры Қазақстан Республикасындағы гастрольдік сапарын Астана қаласындағы Мемлекеттік опера және балет театрында өтетін «Мадригал: Жібек жолы» атты салтанатты гала-концертімен бастайды. Тур одан әрі «Сәбилерге арналған Мадригал» концерті, Ұлттық музейде Қазақстан Республикасы және іске қосылуы «Орталық Азия мемлекеттерінің ұлттық әнұрандары» альбомы Бейбітшілік және келісім сарайында. Бұл оқиғалар жаңа фильмге түсірумен жалғасады Ежелгі Отырар қаласында өткен мадригал бейнебаяны.

Румыния Мен Қазақстан республикасы жақсы құрылымдалған диалогқа негізделген 33 жылдан астам уақытқа созылған терең достық пен ынтымақтастықтың берік қарым-қатынасына ие. Румыния 1991 жылғы 17 желтоқсанда Қазақстанның тәуелсіздігін мойындаған Еуропа бойынша екінші, әлем бойынша үшінші елдің бірі болды. Сонымен қатар, Румыния Орталық Азияның бес мемлекетінің ұлттық мүдделерін үнемі қолдап келеді.

Дәстүр бойынша, Орталық Азия Румыняның сыртқы саясатындағы басым бағыттардың бірі болып табылады, ал Қазақстан Республикасы Румыняның кең ауқымды ынтымақтастық салаларындағы көптен бері негізгі серіктесі болып келеді. Мыңдаған шақырым қашықтықта орналасқанына қарамастан, Қазақстан Румыния руханияты үшін ерекше маңызға ие — бұл елде Қазақстан халқы Ассамблеясының қолдауымен құрылған румын мәдени бірлестіктері арқылы айқын көрініс табады. Сонымен бірге, Румыния Сонымен қатар, Румыния Қазақстанның Еуропаға өтетін қақпасы ретінде маңызды рөл атқарады — мұнда еліміздің ең ірі шетелдік инвестициясы болып табылатын «Ромпетрол-КМГИ» компаниясы орналасқан.

2025 жылдың мамыр айында Румыния мен Қазақстан румын хоры өнерінің сиқырлы үні арқылы үйлесім табады — бұл қос елдің ортақ сенімдері мен құндылықтарын бейнелеп, мәдени әртүрліліктің баға жетпес қазынасын одан әрі байыта түседі.

Passion for music,
energy for culture

/energy
/for sustainable
/living

rompetrol

KazMunayGas
International
Group Member



ЭМИЛ ПАНТЕЛИМОН

«Мадригал – Марин Константин» ұлттық камералы хорының менеджері

Румыниядағы ең жас әрі табысты мәдениет менеджерлерінің бірі Эмил Пантелимон соңғы жиырма жыл ішінде көптеген білім беру және мәдени бағдарламаларды үйлестіріп келеді. Ол жетекшілік ететін әрбір командада нәтижеге бағытталған орта қалыптастырып, іске асқан әр жобасына кәсіпкерлік рух дарытып, өнерге құштар жас ұрпақ пен жас таланттарға шабыт береді.

Эмил Пантелимон 2015 жылдан бері «Мадригал – Марин Константин» ұлттық камералы хорының менеджері қызметін атқарып келеді. Оның жаңашыл көзқарасы Мадригал хорының әлемдік сахналардағы ықпалын арттырып қана қоймай, Кантус Мунди ұлттық бағдарламасы аясында хор ұжымымен бірге ән шырқайтын бүкіл Румыниядан келген мыңдаған баланың шығармашылық дамуына әсер етуде.

2020 жылы Эмил Пантелимон алғаш рет «Ave Maria» жобасы арқылы Мадригал хорының концертін режиссерлік етті — бұл жоба сол жылдың ең ірі табыстарының біріне айналды. Осыдан кейін бірқатар маңызды қойылымдар көрерменге жол тартты: «Рождествоға апарар жол», «Қасиетті апта», «Шекспир – Әуен мен Сөз», «Мәдениет туралы», «Мадригал балаларға ән арнайды», «Еуропалық Ренессанс музыкасы», «Сәбилерге арналған Мадригал», «МАДРИГАЛ: РИТУАЛДАР», «МАДРИГАЛ: УЛЬТРАдыбыстар», «МАДРИГАЛ: РОЖДЕСТВОЛЫҚ КӨҢІЛ КҮЙ», «Мадригал: Гүлдер Рождествосы», сондай-ақ мерейтойлық гала-концерттер мен Мадригал фестивальдері. 2025 жылы оның бастамасымен «Мадригал» хоры «Марин Константин 100» атаулы мерейтойлық бағдарламасын жүзеге асыруда. Бұл жоба жыл бойы өтетін ондаған мәдени шараларды қамтиды.

РУМЫН МӘДЕНИЕТ ИНСТИТУТЫ

Серіктес

2003 жылы құрылған Румын мәдениет институтының басты мақсаты — румын мәдениетін әлемдік деңгейде кеңінен таныту. Институт бұл мақсатқа румын суретшілерін, жазушыларын және мәдениет саласындағы мамандарды тартатын мәдени жобаларды жүзеге асыру арқылы қол жеткізеді.

INSTITUTUL CULTURAL ROMÂN

РМИ ұлттық маңызға ие мәдени жобалар төңірегінде ынтымақтастық орнатуға, ұйымдастыруға және бірлесіп жұмыс істеу әлеуетін дамытуға ұмтылады. Ол үшін мемлекеттік мекемелер мен үкіметтік емес ұйымдарды, кәсіби қауымдастықтар мен шығармашылық одақтарды, азаматтық қоғам өкілдері мен тәуелсіз мәдениет қайраткерлерін біріктіреді. Осылайша, Институт өз миссиясы мен мақсаттарына қол жеткізу үшін барлық мүдделі тараптардың күшін жұмылдырады. РМИ шетелдік аудиториямен үш континенттегі 19 румын мәдениет институтының желісі арқылы және шетелдегі тиісті мекемелермен серіктестік орнатып, бірлескен жобаларды жүзеге асыру арқылы байланыс жасайды. Бұл серіктестіктер ЕУНИК желісіндегі 52 кластерде жүзеге асырылады. Сонымен қатар, РМИ румын мәдени өнімдерін экспорттауды қолдай отырып, румын шығармашылық өкілдерінің халықаралық фестивальдер мен мәдени жәрмеңкелерге қатысуын ынталандырады.

ЭНЕРГОБИТ

Серіктес

EnergoBit — электр энергиясы саласындағы басты ойыншылардың бірі болып табылатын бәсекеге қабілетті, мықты және сенімді компания. Компанияның қызметі жауапкершілікке, тиімділікке, кәсіпқойлыққа және жоғары этика мен кәсіби мінез-құлық стандарттарына негізделген.

EnergoBit

Отыз жылдан астам уақыт бойы жұмыс істеп келе жатқан EnergoBit әлі де жетекші іскерлік серіктес болып табылады, клиенттер мен жеткізушілердің, сондай-ақ ол кіретін қауымдастықтың жоғары бағасына ие. EnergoBit — электр энергиясының артындағы тарихты білдіреді, энергетикалық аудиттер мен техникалық жобалау, электр жабдықтарын шығару (орташа және төмен кернеу), жалпы құрылыс қызметтері, техникалық қызмет көрсету және жұмыс істеу сияқты толық спектрдегі қызметтерді ұсынады. Компания Румынияда және шетелде энергетикалық жобаларды жүзеге асырып, өзінің клиенттерінің нақты талаптарына сәйкес келетін инновациялық және тұрақты энергетикалық шешімдерді ұсынады. EnergoBit компаниясының Румынияның ең ірі қалаларында филиалдары бар және Клуж-Напока, Жибо және Бакэу қалаларында орналасқан электр жабдықтарын өндіретін үш зауытты басқарады.



АННА УНГУРЕАНУ

"Мадригал – Марин Константин" ұлттық камералы хорының бас дирижері

Анна Унгуреанудың Мадригал Хорының негізін қалаушы Маэстро Марин Константинмен бірге тоғыз жылға жуық тәлімгерлік еткен кәсіби тәжірибесі оны аты аңызға айналған дирижердің шәкірті және мұрагері ретінде қалыптастырды. 2009 жылдан бері музыка ғылымдарының докторы болған Анна Унгуреану 2014 жылдан бастап Мадригал хорының бас дирижері және маэстро Ион Марин бастаған Cantus Mundi ұлттық бағдарламасының көркемдік жетекшісі болып қызмет етеді. Атақты музыканттар Марин Константин мен Ион Мариннің жетекшілігімен білім алған Анна Унгуреану Мадригал хорының құрамында Румыния мен Еуропа, Америка және Азияның көптеген елдерінде жүздеген концерттер өткізді. Дирижер ретіндегі таңғажайып мансабынан басқа, Анна Унгуреану Румыниядағы болашақ хор дирижерлеріне үлгі болатын рухтандыратын тәлімгер болып табылады.

Көптеген марапаттар мен сыйлықтардың иегері, Анна Унгуреану 2022 жылы әлемдік хор ұйымы INTERKULTUR-дың басқарушы органы болып табылатын Әлемдік Хор Кеңесінде Румынияның өкілі ретінде таңдалды. Ол бірнеше халықаралық қазылар алқасының мүшесі, соның ішінде «Менің Алғашқы Елу Жылым» Халықаралық Хор Композициясы Байқауы, Италиядағы «Vox Lucensis» Халықаралық Хор Байқауы және Жаңа Зеландиядағы «Әлемдік Хор Ойындары» бар. Жақында, 2023 жылы, Румыния Президенті D санаты - «Өнер» бойынша Мәдениетке Қызмет Көрсету Орденінің офицер дәрежесімен марапаттады, бұл оның барлық қызметіндегі кәсібилік, адалдық және талантына жоғары баға ретінде берілді.

МАДРИГАЛ

«МАДРИГАЛ - МАРИН КОНСТАНТИН» ҰЛТТЫҚ КАМЕРАЛЫ ХОРЫ

Менеджер **ЭМИЛ ПАНТЕЛИМОН**

Дирижер **АННА УНГУРЕАНУ**

Хор Директоры **СИМОНА ХАЙДЕУ**

Фортепиано **АБЕЛ КОРБАН**

Халықаралық бағдарламалар координаторы **ИРИНА ВАСИЛЕСКУ**
Дыбыс Директоры **ГАБРИЕЛ СКИРЛЕТ**
Жеңіл дизайн **Мирча Митрой**

ЛИРИКАЛЫҚ ӘРТІСТЕР

СОПРАНОЛАР

Анджелика Флорина Бачу
Ана-Мария Елефтереску
Симона Габриела Хайдеу
Роксана-Кристина Илие
Лучиана Алина Иоан
Сильвия-Кристина Максим
Георгиана Настак-Горган
Рената Далма Петрика
Ана Георгета Попеску
Ана-Мария Секели
Мелания Турку

АЛЬТО

Делия Ирина Андроначе
Роксана Мария Баника
Анастасия Ирина Паиу
Кристина Петрика
Сорина Попеску
Флорентина Пушкой

ТЕНОР

Мариан Петре Костаче-Тома
Дору Космин Ферару
Георге Илие
Денис Константин Максим
Эмануэль Печингина
Паул Турку

БАС

Богдан Штефан Андроначе
Раду Богдан Исакеску
Адриан Настак
Силвиу Настасе
Танасе Иорданиан Никита
Драгош Иулиан Петрика
Силвиу Михаи Русу

МАДРИГАЛ: ЖІБЕК ЖОЛЫ

Дирижер **АННА УНГУРЕАНУ**
Фортепиано **АБЕЛ КОРБАН**

БАҒДАРЛАМА

Шәмші Қалдаяқов – «Менің Қазақстаным»
Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны

Антон Панн – «Deșteaptă-te, române!»
Румынияның Мемлекеттік Әнұраны

Томас Морли – «Now is the Month of Maying»

Фрэнсис Пилкингтон – "Rest Sweet Nymphs»

Хуан дель Энсина – «Fata la parte»

Аноним – «Ay! Linda amiga»
Солист: Рената Петрича

Григоре Кудалбу өңдеген – «Canção do Mar»
Солист: Денис Максим
Соққыш аспаптар: Эмануэль Печингина

Орландо ди Лассо – «Matona mia cara»

Франческо Ландини – «Ecco la primavera»
Соққыш аспаптар: Эмануэль Печингина және Георгиан Илие

Бальтазаре Донатти – «Gagliarda»

Клаудио Монтеверди – «Cantate Domino»

«Канондық емес византиялық православ флорилегий» – Марин Константиннің құрылымдауымен (үзінділер):
Гавриил Мусическу – «Христос анести» | Иоан Хрисафий – «Агиос о, Феос»
Солист: Богдан Андронаке
Соққыш аспаптар: Эмануэл Печингина

• • • •

Захария Палиашвилидің өңдеуінде – «You are The Vineyard»

Корнелиу Чезар – «Flăcări și roți» (үзінділер)
Солистер: Денис Максим және Силвиу Русу
Соққыш аспаптар: Эмануэль Печингина

Мұхидин А. М., Аубакирова К. Н. өңдеуінде – «Япырай»

Л. Жұманова – «Әгугәй» (қазақ халық әні)
Фортепиано: Абел Корбан

Син Хугуан өңдеуінде – «Swan Goose»

Михай Молдован – «Fluieraşe şi buciume»

А. Мирошникова – «Қазақ халық әндерінен попурри»

МАДРИГАЛ: ЖІБЕК ЖОЛЫ

Ұлттық камералық хор
МАДРИГАЛ
МАРИН КОНСТАНТИН



ЕРЕКШЕ КОНЦЕРТ

ЖІБЕК ЖОЛЫ

ДИРИЖЕР АННА УНГУРЕАНУ

Астана Опера
4 мамыр 2025

Ұлттық камералық хор

МАДРИГАЛ

МАРИН КОНСТАНТИН



СӘБИЛЕРГЕ АРНАЛҒАН МАДРИГАЛ

·· СӘБИЛЕРГЕ АРНАЛҒАН МАДРИГАЛ ··

ДИРИЖЕР — АННА УНГУРЕАНУ

Қазақстан Республикасының Ұлттық музейі

6 мамыр 2025

СӘБИЛЕРГЕ АРНАЛҒАН МАДРИГАЛ

Дирижер **АННА УНГУРЕАНУ**
Фортепиано **АБЕЛ КОРБАН**

БАҒДАРЛАМА

Орландо ди Лассо – «Matona mia cara»

Фрэнсис Пилкингтон – «Rest Sweet Nymphs»

Вольфганг Амадей Моцарт – «Соната № 11» K 331 (фрагмент)
Фортепиано: Абель Корбан

Марин Константин – «Cântec de leagăn»
Солист: Анна Мирески

Франц Шуберт – «Die Forelle»
Фортепиано: Абел Корбан

Франц Шёггл – «Die launige Forelle» (фрагмент)
Солисттер: Денис Максим и Силвиу Настасе

Йоханнес Брамс – «Cântec de leagăn»
Фортепиано: Абел Корбан

Эрикс Эшевальдс – «Only in Sleep»
Солист: Анна Мирески

Гарольд Арлен; Одри Снайдер өңдеуінде – «Over the Rainbow»
Фортепиано: Абел Корбан

Сабин Пауца – «My Lord, What a Morning!»
Фортепиано: Абел Корбан

Мухидин А. М., Аубакирова К. Н. өңдеуінде – «Япырай»

Михай Молдован – «Fluieraşe şi buciume»

ЕРЕКШЕ КОНЦЕРТ
ӘЛЕМ ӘНҰРАНДАРЫ

Дирижер **АННА УНГУРЕАНУ**
Фортепиано **АБЕЛ КОРБАН**

БАҒДАРЛАМА

Шәмші Қалдаяқов – «Менің Қазақстаным»
Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны

Антон Панн – «Deșteaptă-te, române!»
Румынияның Мемлекеттік Әнұраны

Насыр Давлешов; Қали Молдобасанов – «Қырғыз Республикасының Мемлекеттік Әнұраны»
Қырғыз Республикасының Мемлекеттік Әнұраны
Фортепиано: Абел Корбан

Сулейман Юдаков – «Суруди Милли»
Тәжікстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны
Фортепиано: Абел Корбан

Велимұхаммет Мұхадов – «Garaşsyz, Bitarap Türkmenistanyň Döwlet Gimni»
Түркменстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны
Фортепиано: Абел Корбан

Мутал Бурханов – «O'zbekiston Respublikasi Davlat Madhiyasi»
Өзбекстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны
Фортепиано: Абел Корбан

Мухидин А.М., Аубакирова К.Н. – «Япырай»

Л. Жұманова – «Әгугәй» (Қазақ халық әні)
Фортепиано: Абел Корбан

А. Мирошникова – «Қазақ халық әндерінен үзінділер»

Корнелия Тәуту – «Jocuri» (Халықтық ойын)
Солист: Денис Максим
Соққыш аспаптар: Эмануэль Печингина

Александру Пашкану – «Sârba pe scaun»

Дан Михаи Гоиа өңдеуінде – «Cântec și joc (Mociriță)»

Николае Гиска өңдеуінде – «Hora staccato»

Ұлттық камералық хор
МАДРИГАЛ
МАРИН КОНСТАНТИН



ӘЛЕМ ӘНҰРАНДАРЫ

·· Орталық Азия ··

Бейбітшілік пен келісім сарайы

8 мамыр 2025



GRAMPET Group, Румыния капиталы бар алғашқы көпұлтты компания, Орталық және Оңтүстік-Шығыс Еуропадағы ең ірі жеке жүк теміржол тасымалдаушы болып табылады. 25 жылдан астам қызметі барысында ол аймақтағы 10 елде - Болгария, Венгрия, Хорватия, Молдова Республикасында, Германия, Сербия, Греция, Словения және Македонияда жұмыс істейді, сондай-ақ 18 компанияда 7,500-ден астам адам еңбек етеді. Компания теміржол саласында кең ауқымды өнімдер мен қызметтерді ұсынады, интеграцияланған тасымалдаудан бастап, логистикалық қызметтер, заманауи локомотивтер, вагондар және басқа да жылжымалы құрам бөліктерін өндіру, сондай-ақ жылжымалы құрамды жаңарту және жалға беру қызметтерін көрсетеді. 20,000-нан астам вагондар мен 450 локомотиві бар компания жыл сайын 15 миллион тонна жүк тасымалдайды.

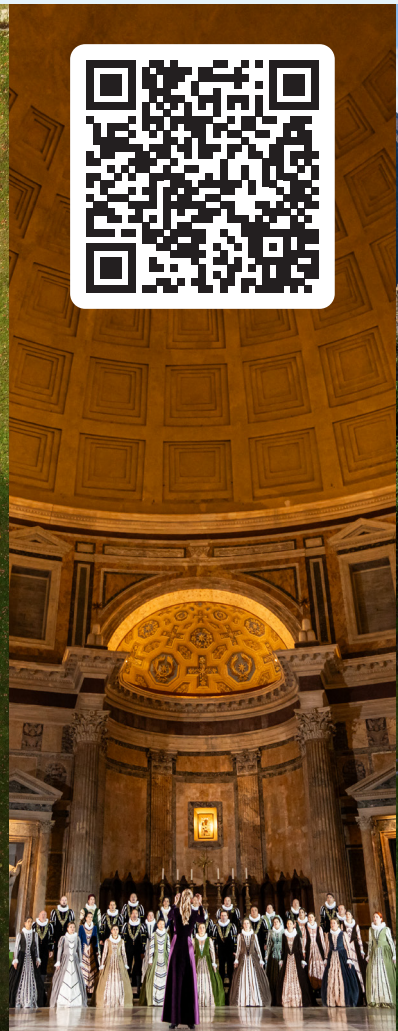
GRAMPET Group Румынияның жетекші жеке теміржол жүк тасымалдаушысы болып табылатын Grup Feroviar Român компаниясының иесі, Румыния мен Венгрияда теміржол көліктерін құрып, жөндейтін және модернизациялайтын 4 зауытқа, сондай-ақ Украина мен Молдова Республикасымен шекарада және Бухарестің солтүстігінде орналасқан 5 логистикалық терминалға ие.
GRAMPET - Транс-Қаспий халықаралық көлік маршрутына қосылған алғашқы еуропалық компания.

ЕРТЕДЕГІ ӘЛЕМДІК КЕҢІСТІКТЕГІ ЗАМАНАУИ РУМЫНИЯ МУЗЫКАСЫ

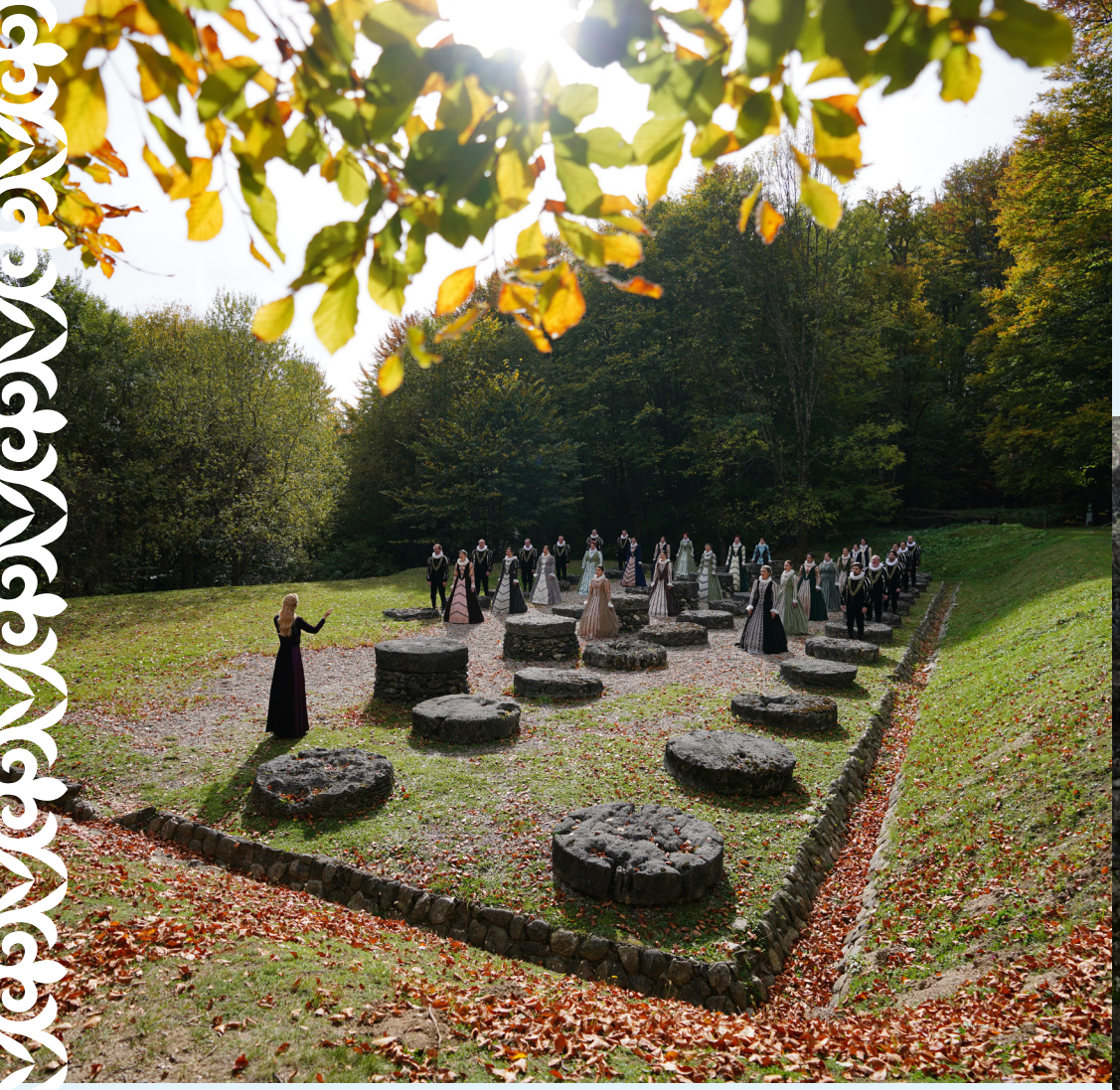
«Ертедегі әлемдік кеңістіктегі заманауи Румыния музыкасы» атты үлкен көлемді бейнемазмұнды жобасын Мадригал хоры 2023 жылы «Мадригал 60 жыл» мерейтойлық бағдарламасының бір бөлігі ретінде бастаған.

Сәйкес келмейтін болып көрінетін ұғымдарды үйлестіру арқылы жоба көне мәдени кеңістіктерді көлемді дыбыстық элементтермен байытып, оларды жандандырып, дараландырады. Күтпеген көзқарас арқылы Мадригал хоры музыка арқылы әлемдік мұраның жаңа бейнесін ұсынып, сондай-ақ көрнекті орындар мен кеңістіктерді көруге, түсінуге және оларға жақындауға жаңа мүмкіндіктер ашады.









САРМИЗЕДЖЕТУЗА РЕГИЯ – ОТТАР МЕН ДӨҢГЕЛЕКТЕР

«Сармизеджетуза Регия – Оттар мен Дөңгелектер» атты серияның алғашқы бөлімі 2023 жылдың соңында, Дакиядағы көне орын Сармизеджетуза Регия қалашығында түсірілді, онда Мадригал хорының орындауындағы Корнелиу Цезардың музыкалық шығармасы ұсынылған. Бейне 2024 жылдың 15 қаңтарында Ұлттық Мәдениет Күніне орай Ұлттық Мәдениет Институтымен серіктестікте жарияланды.

МАЧУ-ПИКЧУ – ОАШ ЖЕРІНЕН ХОР СЮИТАСЫ

Жобаның румын композиторы Дариу Поптың шығармасына негізделген «Мачу-Пикчу – Оаш жерінен хор сюитасы» атты екінші бөлімі 2024 жылдың наурызында Анд тауында, Қасиетті алқаптан 2400 метр биіктікте, ЮНЕСКО-ның Дүниежүзілік мұрасына кіретін Инкалардың жоғалған көне қаласы Мачу-Пикчу археологиялық орнында түсірілген. Бейне Румынияның Перудегі елшілігінің, Мәдениет министрлігінің және Румын мәдениет институтының қолдауымен түсірілді.





ПАНТЕОН – ФЕСТУМ ХИБЕРНУМ

«Пантеон – Фестум Хибернум» — мультимедиялық серияның үшінші бөлімі. Румыния композиторы Александр Пашкану жазған үлкен шығарманы Римдегі әлемдік архитектураның ғажабы Пантеонда түсірді. Түсірілім 2024 жылдың қазан айында Мадригал хорының Италиядағы туры кезінде Италиядағы Румыния елшілігі қолдауымен жүзеге асырылды.

Барлық үш бейне Мадригал хоры орындауында, дирижер Анна Унгуреану мен режиссер Эмиль Пантелимон басқаруымен жүзеге асырылды.

ЕУРОПА АРҚЫЛЫ КӨПІРЛЕР ТУРЫ

2024 жылдың қараша айында Румыния Мәдениет Институтының қолдауымен Мадригал хоры мәдени дипломатия мақсатында тур ұйымдастырды. Бұның аясында Молдова (Кишинев), Люксембург және Бельгияда 10 мәдени іс-шара өтті.

МАДРИГАЛ КИШИНЕВТЕ

2024 жылдың 12–15 қарашасы аралығында Кишинев қаласында өткен «Еуропалық арман» туры аясында Мадригал хоры Орган залында және «Михай Эминеску» ұлттық театрында екі керемет концерт өткізді. Сонымен қатар, «Еуропалық Одаққа мүше мемлекеттердің мемлекеттік әнұрандары және Молдова Республикасының мемлекеттік әнұраны» атты альбомының тұсаукесері өтті.



МАДРИГАЛ ЛЮКСЕМБУРГ ПЕН БЕЛЬГИЯДА

2024 жылдың 20–25 қарашасы аралығында өткен Мадригал хорының 7 іс-шарасы Румыняның Ұлттық күніне арналды және қысқы мерекелердің рухын Еуропаның жүрегіне – Люксембург Ұлы Герцогтігі мен Бельгия Корольдігіне жеткізді.

Мадригал хоры Люксембург, Брюссель, Брюгге және Антверпен қалаларындағы 5 собор мен мұражайда керемет концерттер өткізді. Сонымен қатар, Бельгиядағы Корольдік ғылым және өнер мұражайларының білім бөлімі – музыкалық аспаптар мұражайына екі тарихи костюм сыйға тартты.



МАДРИГАЛ ЖӘНЕ КАНТУС МУНДИ ТОБЫ

Мадригал хорының құрметті директоры
Кантус Мунди негізін қалаушы президент
Ион Марин

«Мадригал – Марин Константин» Ұлттық камералық хорының менеджері
Эмил Пантелимон

Мадригал хорының бас дирижері
Кантус Мунди көркемдік директоры
Анна Унгуреану

Кантус Мундиі директоры
Лейла Поповичи

Халықаралық ынтымақтастық үйлестірушісі
Ирина Василеску

Бас бухгалтер
Елена Курсару

Жаттықтырушылар мен дирижерлер:
Анджелика Флорина Бачу, Симона Габриэла Хайдеу, Мария Кристина Крэцэ Гилердеа, Лучиана Алина Иоан, Елена Йоргулеску, Антоанета Лучиан, Мадалина Максим, Сильвия Кристина Максим, Эмануэль Печингина, Богдан Перцеа, Кристина Петрикэ, Рената Далма Петрикэ, Ана-Мария Русу, Штефания Стамате, Мария-Минодора Вишан, Дель Василаке

Соққыш аспаптар бойынша жаттықтырушылар:
Золи Тот, Богдан Поп

Блокфлейта бойынша жаттықтырушы:
Петра Хрибан

Жобаны ұйымдастырушылар:
Камелия Андрей, Эли Аргир, Александру Бакой, Адриана Бирсан, Рада Букур, Михай Кэтеску, Иоан Карчумару, Паул Чимпойеру, Ана Мария Чиуту, Паула Козариу, Драгош Кунитэ, Николетта Дан, Сильвана Дулама, Флавиус Думитрика, Ана-Кармен Драгош, Фелиция Гогоаша, Андра Флоройан, Ана Игнат, Изабела Иорданеску, Камелия-Анка Леаца-Оцелеа, Моника Луп, Кармен Макавей, Александру Манеа, Даниел Миленковичи, Мария Мию, Ралука Мототолеа, Диана Ралука Никулае, Мариана Окенату, Каталина Опреа, Алин Паладе, Александра Паслеа, Татьяна Попа, Алина Прооороку, Адина Раду, Даниэла Русу, Кристина Стан, Алина Стойан, Петруца Стойан, Малина Шербан, Мариана Талой, Анамария Теодореску, Ралука Теодореску, Михаэла Тоадер, Виргиния Тутовеану, Алис Унгуреану, Дел Василакэ, Анка Василе, Роксана Захария

Мультимедиа тобы:
Теодора Унгуреану, Андрей Цонеш, Жолт Портик, Каталин Александру, Александру Маринеску, Андреа Барбу, Тимотея Габор



музыкасын

хорының музыкасын тамашалаңыз!

soundfeed