SPECTACOLUL EXTRAORDINAR

(RITUALURI)

CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ
„MADRIGAL – MARIN CONSTANTIN”

DIRIJOR: ANNA UNGUREANU | REGIA: EMIL PANTELIMON

SCENOGRAFIA: VLADIMIR TURTURICA| LIGHT DESIGN: MIRCEA MITROI

PROGRAM (I)

(RITUALURILE RENAȘTERII)

Cu numele inspirat chiar din Renaștere, Madrigalul redă de 61 de ani complexitatea și rafinamentului muzicii secolelor XV - XVI, într-un Ritual al re-descoperirii și promovării capodoperelor și spiritului renascentist.



Francesco Landini
„Ecco la primavera”
Percuție:
Emanuel Pecingină și Georgian Ilie

Thomas Morley
„Now is the Month of Maying”

Giaches de Wert
„Un jour je m` en allais”

(RITUALURI SPIRITUALE)

Ave Maria, gratia plena... - puntea care îmbină muzica sacră, tradiția liturgică și reflecția spirituală, ne invită la un Ritual al meditației, rugăciunii și bucuriei.



Tomas Luis de Victoria
„Ave Maria”

Vytautas Miškinis
„Pater noster”

Franz Schubert
„Ave Maria”
La orgă: Abel Corban

Christopher Tin
„Baba Yetu”
La pian: Abel Corban
Soliști: Florentina Pușcoi și Denis Maxim
Percuție: Adrian Năstac și Emanuel Pecingină

MINISTERUL CULTURII

MADRIGAL MARIN CONSTANTIN

CANTUS MUNDI

SPECTACOLUL EXTRAORDINAR

(RITUALURI)

CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ
„MADRIGAL – MARIN CONSTANTIN”

DIRIJOR: ANNA UNGUREANU | REGIA: EMIL PANTELIMON

SCENOGRAFIA: VLADIMIR TURTURICA| LIGHT DESIGN: MIRCEA MITROI

PROGRAM (II)

(RITUALURI DE LUME)

Sunetele păsărilor și ale naturii, trecerea apei, câmpurile cu flori, dragostea, dorul, absența, pierderea, regăsirea și alte stări ale omului și sufletului, toate sunt Ritualuri universale.



Mihai Moldovan
„Fluierașe și buciume”

Anton Pann; Gh. Bazavan
„Cântece de lume”
Solist: Denis Maxim

Constantin Arvinte
„Nunta”
La pian: Abel Corban
La vioară: Ioana Crudu
Percuție: Emanuel Pecingină și Georgian Ilie
Strigături: Emanuel Pecingină

George Balint
„Paparuda”

Tudor Jarda
„Mă luai, luai”

Adrian Pop
„Vine hulpe”

Iosif Ivanovici & arr. Sabin Păutza
„Valurile Dunării” (fragmente)
La pian: Abel Corban

(RITUALURI FILOZOFICE)

Scrisă special pentru Madrigal, „Flăcări și roți” ne poartă prin Ritualurile ideilor și ale înțelepciunii. Corneliu Cezar aduce laolaltă cugetări semnate de filozofi și poeți, precum Rabindranath Tagore, Omar Khayyam, Federico García Lorca, Heinz Kahlau, Nicolae Labiș sau Eugen Jebeleanu, într-o armonie ce pare a fi surprinsă de un singur gânditor.



Corneliu Cezar
„Flăcări și roți” (fragmente)
Soliști: Denis Maxim și Silviu Rusu
Percuție: Emanuel Pecingină

Eveniment organizat în cadrul SEAS - Stagiunea Estivală a Artelor Spectacolului, ed. a III-a, iulie-septembrie 2024, Constanța.

GUVERNUL ROMÂNIEI MINISTERUL CULTURII
Corul Național de Cameră MADRIGAL MARIN CONSTANTIN
CANTUS MUNDI