CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ

MADRIGAL

MARIN CONSTANTIN

„SHAKESPEARE - SUNET ȘI CUVÂNT”



DIRIJOR: ANNA UNGUREANU
INVITAT: EMIL BOROGHINĂ

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL SHAKESPEARE
FILARMONICA „OLTENIA” CRAIOVA

26 MAI 2022, ORA 20:00

Corul Național de Cameră
MADRIGAL
MARIN CONSTANTIN

SHAKESPEARE – SUNET ȘI CUVÂNT”
CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ
„MADRIGAL – MARIN CONSTANTIN”

Dirijor Anna Ungureanu
Invitat special Emil Boroghină

REPERTORIU

Partea I

Francesco Landini – „Ecco la primavera”
Percuție: Emanuel Pecingină și Georgian Ilie

Orlando di Lasso – „Matona mia cara”

Guillaume Costeley – „Mignonne, allons voir si la rose”

Thomas Morley - „Now is the Month of Maying”

Francis Pilkington – „Rest Sweet Nymphs”

Thomas Weelkes – „On the Plains”

Anonim - „Ay! Linda amiga”
Solistă: Ramona Nicolau

John Dowland – „Shall I sue”
Solistă: Valentina Verlan

Orlando di Lasso - „Bonjour, mon coeur”

Giaches de Wert – „Un jour je m`en allais”

Baltasare Donatti – „Gagliarda”

Giovanni Gastoldi – „Vezzosette nymphe e belle”

Hans Leo Hassler – „Tanzen und springen”
Percuție: Georgian Ilie

***

Partea a II-a

Ola Gjeilo – „Unicornis captivatur”

Thomas Morley – „It Was a Lover and His Lass”

Daniel Hellden – „Rosemary”

Ralph Vaughan Williams – „Three Shakespeare Songs”

György Orbán – „O, Mistress Mine”

Emma Lou Diemer – „Three Madrigals”
La pian: Ștefan Lovin

***

Regia - EMIL PANTELIMON

Conducere muzicală - ANNA UNGUREANU

Light Design - ALIN POPA

Regia de culise - LEILA POPOVICI

Cu participarea lui EMIL BOROGHINĂ

CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ

MADRIGAL

MARIN CONSTANTIN

Corul Național de Cameră „Madrigal – Marin Constantin" este o emblemă a vieții muzicale românești și universale. Din momentul înființării sale, în 1963, de către dirijorul Marin Constantin (1925–2011), Corul Madrigal a susținut peste 4.600 de concerte aplaudate în întreaga lume, impunându-se astfel ca un adevărat brand de țară. Este unul dintre etaloanele mondiale ale muzicii corale camerale, cu un repertoriu îndreptat către Renașterea europeană, muzica bizantină și creația contemporană românească și universală. În noiembrie 2016, Corul Național de Cameră „Madrigal – Marin Constantin" a fost recunoscut oficial ca Ambasador al Libertății, Speranței și Păcii, primind premiul „Jean Nussbaum and Eleanor Roosevelt" la Palatul Națiunilor Unite din Geneva, în cadrul Summit-ului Global de Religie, Pace și Securitate. După 59 de ani de activitate neîntreruptă, Corul Național de Cameră „Madrigal – Marin Constantin", instituție publică de concerte de importanță națională, aflată în subordinea Ministerului Culturii din România, își continuă parcursul său de diplomație culturală, fiind unul dintre cele mai longevive și apreciate ansambluri corale europene.

Programul Național Cantus Mundi este cel mai mare program de integrare socială prin muzică din România, inițiat de reputatul dirijor Ion Marin și derulat cu sprijinul membrilor Corului Național de Cameră „Madrigal – Marin Constantin". După 10 ani de activitate, Programul Național Cantus Mundi a adunat sub umbrela sa peste 1.750 de coruri. Peste 60.000 de copii, alături de dirijorii lor, participă la promovarea cântului coral pe întreg cuprinsul țării, depășind barierele legate de etnie, condiție socială și capacități fizice sau psihice, construind astfel nuclee culturale complexe, atât de necesare pentru revitalizarea societății noastre.

GUVERNUL ROMÂNIEI

MINISTERUL CULTURII

MADRIGAL MARIN CONSTANTIN

CANTUS MUNDI