MADRIGAL
MARIN CONSTANTIN

CORUL NAȚIONAL DE CAMERĂ
"MADRIGAL - MARIN CONSTANTIN"
INTRARE / IEȘIRE Nr. 1245
Ziua 08 Luna 03 Anul 2021

CANTUS MUNDI

CORUL NATIONAL DE CAMERA MADRIGAL - Marin Constantin organizează examen pentru promovarea în grad profesional:

Artist liric gradul IA – Secția Cor

Programat la data: 22.03.2021, ora 13:00 – sediul instituței

Avand în vedere art. 4, alin (1) din Ordinul Ministrului Culturii şi Patrimoniului Naţional nr. 2326/17.05.2011 referitor la aprobarea Regulamentului privind promovarea şi avansarea personalului contractual din aparatul propriu al MCPN, precum si din cadrul unitatilor care functioneaza in subordinea ori in coordonarea acestuia "*Promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare se poate face din 3 în 3 ani, în funcţie de performanţele profesionale individuale, apreciate cu calificativele "foarte bun", de cel puţin de două ori în ultimii 3 ani*"

Examen de promovare: Artist liric gradul IA – Secția Cor

Calendarul examenului:

- **proba practică**: **22 martie 2021**, ora 15:00

Afişare rezultate proba practică: **22 martie 2021**

Termen depunere contestaţii proba practică: **24 martie 2021**, ora 16.00

Afişare rezultate contestaţii proba practică – **25 martie 2021**

Afişare rezultate finale – **25 martie 2021**

Evaluarea rezultatelor examenului

Punctajul maxim al probei este de 100 de puncte.Punctajul minim de promovare al fiecărei probe este de 50 de puncte.

Anunţarea rezultatelor examenului

Comunicarea rezultatelor examenului de promovare se face prin menţionarea punctajului final al fiecărui candidat şi a sintagmei "admis" sau "respins", prin afişare la sediul instituţiei, în termen de 24 de ore de la finalizarea fiecărei probe, sau, după caz, în prima zi lucrătoare, de la data desfăşurării probei respective.

Contestațiile asupra rezultatelor examenului se pot depune în termen de cel mult 2 zi lucrătoare de la afișarea rezultatelor la sediul instituției, între orele 10.00-16.00.

Comisia de soluţionare a contestaţiilor va reevalua proba practică, iar rezultatele finale se afişează la sediul instituţiei în maximum două zile lucrătoare de la data expirării termenului de depunere a contestaţiei.

Rezultatele finale se afișează la sediul instituției în trei zile lucrătoare de la data expirării termenului de depunere a contestației.

Bibliografie:

1. Interpretarea unor fragmente la alegerea comisiei din următoarele piese:

Ioan D. Chirescu - „Axion la Duminica Floriilor"

Gheorghe Cucu - Doamne, Iisuse Hristoase"

Nicolae Lungu - „Doamne, auzi glasul meu"

Ioan D. Chirescu - „Cămara Ta, Mântuitorule"

Gheorghe Danga; arr. Petru Simionescu - „Fie, Doamne, mila Ta..."

Florian Costea - „Lumină lină"

Ioan D. Chirescu - „Fericirile"

Gheorghe Popescu – Brănești; arr. Dan Mihai Goia - „Privegheați și vă rugați"

Gheorghe Mandicevski; arr. Petru Simionescu - „Oratoriu"

Arr. Nicolae Lungu - „Prohodul Domnului" (fragmente)

Arr. Nicolae Lungu - Luminânda Învierii Domnului

Grigore Cudalbu - „Festum primaverae" (fragment)

Ioan D. Chirescu - „Ziua Învierii"

Mircea Valeriu Diaconescu - „Aliluiia, Aleluia - Slavă Ție, Doamne"

2. Citire la prima vedere

Manager interimar,

Pantelimon Emil