Corul Național de Cameră
MADRIGAL
MARIN CONSTANTIN

CANTUS MUNDI

ANUNȚ privind organizarea examenului de promovare în grad profesional pentru funcția de:

Artist liric gradul IA – Secția Cor

Programat la data: 25.03.2024, ora 13:00 – sediul instituției

Avand în vedere:

Prevederile art. 74 din Hotărârea Guvernului nr. 1336/2022 *pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractul din sectorul bugetar plătit din fonduri publice*, cu modificările și completările ulterioare;
Prevederile art. 31 din Legea cadru *privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice nr. 153/2017*, cu modificările și completările ulterioare;
Referatul nr. 452/07.02.2024 întocmit de Compartimentul Resurse Umane pentru promovarea în grade și trepte profesionale a salariaților care îndeplinesc condițiile de promovare în anul 2024.

CORUL NATIONAL DE CAMERA MADRIGAL - Marin Constantin organizează, în data de 25.03.2024, ora 13:00, examen pentru promovarea în grad profesional pentru funcția de *Artist liric gradul IA – Secția Cor*

CONDIȚII DE PARTICIPARE:

Pot participa la examenul de promovare în grade sau trepte imediat superioare persoanele care îndeplinesc următoarele condiții:

1. au o vechime de minimum 3 ani în gradul profesional deținut;
2. au obținut calificativul „foarte bine" la evaluarea performanțelor profesionale individuale de cel puțin două ori în ultimii 3 ani în care acesta s-a aflat în activitate.

DOSARUL DE ÎNSCRIERE LA EXAMEN:

Pentru înscrierea la examen candidații vor prezenta un dosar de examen, care va cuprinde următoarele documente:

1. cerere de înscriere;
2. copii ale fișelor de evaluare a performanțelor profesionale individuale din ultimii 3 ani în care s-a aflat în activitate.

Data de depunere a dosarelor de participare la examenul de promovare este cuprinsă între **08.03.2024 – 15.03.2024, până la ora 16:00** și vor fi depuse la Compartimentul Resurse Umane.

Selecția dosarelor de promovare pe baza îndeplinirii condițiilor de participare se va face în data de **18.03.2024,** la sediul insituției.

Afișarea rezultatelor selecției dosarelor de promovare: **19.03.2024**.

Contestațiile după selecția dosarelor de promovare se depun până în data de **20.03.2024**, ora 16.00

Afișarea rezultatelor finale la selecția dosarelor de promovare, după contestații: **21.03.2024**.

SUSȚINEREA EXAMENULUI

Examenul constă în susținerea unei probe practice.

Proba practică va avea loc în data de 25.03.2024, ora 13:00, la sediul instituției din Aleea Dealul Mitropoliei nr. 11, București.

Punctajul maxim al probei este de 100 de puncte. Punctajul minim de promovare al fiecărei probe este de 50 de puncte.

Afișarea rezultatelor la proba practică: **26.03.2024**.

Contestațiile după proba practică se depun până în data de **27.03.2024, ora 16:00**.

Afișarea rezultate contestații proba practică și a rezulatelor finale, după contestații: **28.03.2024**.

Bibliografie:

1. Interpretarea unor fragmente la alegerea comisiei din următoarele piese:

Wolfgang Amadeus Mozart – fragment din „Credo" („Missa în do minor" K 427)

Ioan D. Chirescu - „Axion la Duminica Floriilor"

Gheorghe Popescu – Brănești; arr. Dan Mihai Goia - „Privegheați și vă rugați"

Christopher Tin – „Baba Yetu";

Bernardino Zanetti – „Pater noster";

Anton Pann; arr, Dan Mihain Goia – „Tatăl nostru";

Krzystof Penderecki – „Ije Heruvimi";

Gheorghe Cucu - Doamne, Iisuse Hristoase"

Gheorghe Danga; arr. Petru Simionescu - „Fie, Doamne, mila Ta..."

György Deak-Bárdos – „Eli, Eli!";

Arr. Nicolae Lungu - „Prohodul Domnului" (fragmente)

Marin Constantin, Gavriil Musicescu - „Florilegiu bizantin ortodox non-canonic" (fragmente): „Hristos anesti"

Grigore Cudalbu - „Festum primaverae" (fragmente)

2. Citire la prima vedere

Manager interimar,

Pantelimon Emil

MINISTERUL CULTURII
CORUL NAȚIONAL DE CAMERA
MADRIGAL
MARIN CONSTANTIN
3